

Luis Frías Leal

52(81)83611973 + (52)0448180889228 // abraxasgrafico@gmail.com

Luis Frías Leal (1983, Monterrey, N.L.) Soy egresado de la Licenciatura en Diseño Industrial por la UANL. Soy artista interdisciplinario, considero que el arte es una forma de conocimiento en acción, un experimento y catalizador de cambio. Mis proyectos se mueven entre la reflexión a través de la investigación-creación y docencia en las artes. Mi obra ha participado en más de 80 exposiciones individuales, juradas y colectivas en diversos recintos culturales de México, USA, Colombia, Italia y Noruega; como El Museo Latino (Omaha, NE, USA), la Feria de Milán (Italia), La Galería del Agua (residencia artística) (Altzayanca, Talxcala), Galería La Glorieta (residencia artística) (CDMX), Capilla del Arte de la Universidad de las Américas Puebla, Colegio Civil: Centro Cultural Universitario de la UANL y la Galería Arte Actual Mexicano (San Pedro Garza García, NL). He sido beneficiario de varias becas y premios como el "Programa de apoyo a la docencia, investigación y difusión de las artes 2013, 2014, 2015, 2016 y 2017", del CENART con el colectivo La Columna (La mujer de Lot: espectáculo escénico interdisciplinario; Frankenstein: espectáculo escénico interdisciplinario; Fundidora 3X3 y Habitar el cuerpo 1, 2 y 3: Programa de estudios interdisciplinarios), y el "PIDAC" (2014) del CONARTE de Nuevo León. Premio de adquisición en el "Premio Bernardo Elosúa Farías: Soporte Papel 2017" con el Colectivo O. Mención honorífica en el concurso "Tinta, Memoria y Significación", Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey 2011. Docente y coordinador en el Programa interdisciplinario de investigación artística Habitar el Cuerpo. Docente del programa "Viernes de maestros" del Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey.

Soy miembro de varios colectivos interdisciplinarios como La Columna, InCarne, LaFa, Orvonton//Abraxas, Incorpóreos y el Colectivo la Liebre. He estudiado en diversas instituciones con maestros como Humberto Chávez Mayol, Abraham Cruzvillegas, Mike Bal, Ximena Subercaseaux, y José Luis Cuevas por mencionar algunos. He participado como ponente en diversos simposios y coloquios como el Ocho semana cultural FARQ de la UANL 2017, 8° Encuentro Internacional de Arte y Significación en la UNAM y CEART-SLP, 4° Encuentro Internacional de Arte y Significación 2014 en el Centro cultural Universitario Bicentenario en SLP, el 4° Coloquio de Estudiantes de la Asociación Mexicana de Estudios de Semiótica Visual y del Espacio CENART) y conferencia magistral en el 2° Seminario de Proyectos de Investigación de Profesores y Estudiantes Tesistas de la Facultad Popular de Bellas Artes de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo en Morelia. He participado en más de 10 puestas en escena como director, diseño de espacio escénico, vídeo artista y músico.

Próximamente: Exposición individual "Doble Yo", en la Galería México Local (marzo).

<https://www.instagram.com/luisfriasleal/>

<https://incarnecolectiva.art/luis-frias/>